

IMPLANTIEREN²⁰

PERFORMANCE FESTIVAL

Künstlerische
Arbeiten im
Stadttraum
Frankfurt, Darmstadt,
Offenbach

SAVE THE DATE!

Pressekonferenz:

Dienstag, 11.08.2020, 11 Uhr

Liebe Journalist*innen,

bitte merken Sie sich schon jetzt Dienstag den 11. August, 11 Uhr vor. Denn wir laden Sie ganz herzlich zur Programmpressekonferenz des IMPLANTIEREN2020 Performance Festivals von ID_Frankfurt ein. Mit der Bitte um Veröffentlichung finden Sie untenstehend eine Pressemitteilung. Pressematerial können Sie unter www.implantieren-festival.de/presse/ herunterladen. Weitere Informationen zum Presetermin und dem Festival erhalten Sie zu gegebenem Zeitpunkt in einer gesonderten Presseeinladung und -mitteilung.

Wir freuen uns Sie bei der Pressekonferenz begrüßen zu dürfen und freuen uns auf Ihre Berichterstattung.

Viele Grüße

Ihr IMPLANTIEREN2020 Team

PRESSEMITTEILUNG

Das Performance Festival IMPLANTIEREN2020 von ID_Frankfurt lädt vom 20. August bis 6. September 2020 für drei Wochenenden in Frankfurt, Darmstadt und Offenbach zu einer Begegnung mit künstlerischen Arbeiten der freien Szene im städtischen Raum ein.

Seit Jahren verfügt die freie Szene in Frankfurt und der Region über eine bemerkenswerte Dichte und Kompetenz in den Bereichen Performance, Tanz und Theater, die IMPLANTIEREN2020 nun zum vierten Mal bündelt, vernetzt und im urbanen Raum präsentiert. Als Produktionsplattform ermöglicht das Festival so neue Perspektiven für regionale Künstler*innen jenseits der etablierten Institutionen.

Neben neun größten Teils extra für das Festival produzierten künstlerischen Arbeiten, werden für die kommende Festivalausgabe auch diskursive Formate sowie ein Vermittlungsprogramm entwickelt. Diese nehmen ebenfalls den diesjährigen Schwerpunkt des öffentlichen, wie auch des gemeinschaftlich genutzten Raumes in den Blick. Erstmals stellt IMPLANTIEREN2020 zudem zwei Forschungsresidenzen für Künstler*innen zur Verfügung und lädt diese dazu ein, im Rahmen des Festivals ihre ortsspezifischen Projekte weiter zu entwickeln.

Zugleich will das Festival Ort für reale Begegnungen sein, um gerade in der aktuellen Situation Räume des Zusammenkommens und des Austausches zu ermöglichen. Denn derzeit scheint es mehr denn je gefordert, sich über ein Zusammensein im öffentlichen Raum Gedanken zu machen: Welche Räume lassen sich wie gemeinschaftlich nutzen, welche Formen kann ein Miteinander räumlich annehmen? Durch die Aneignung und Mitgestaltung von öffentlichem Raum mithilfe von künstlerischen Strategien soll dabei auch ein Fokus auf den Begriff der Commons gelegt werden, hier verstanden, als eine Praxis vom Ich zum Wir, die versucht gesellschaftliches Zusammenleben und -arbeiten neu zu denken.

Sichtbar wird dies vor allem in den Festivalzentren, die in enger Zusammenarbeit mit lokalen Initiativen entstehen. Mit ihnen bespielt IMPLANTIEREN2020 drei völlig unterschiedliche Orte in den drei Festivalstädten. An den Wochenenden im August und September 2020 werden ein Abschnitt des nördlichen Mainufers in Frankfurt (20. - 23.08.2020), die Oetinger Villa in Darmstadt (28. - 30.08.2020) sowie der Hauptbahnhof Offenbach (03. - 06.09.2020) als Festivalzentren markiert. Eingerichtet als Orte an denen verschiedene Formen des Zusammentreffens möglich sind, zeigen sie, wie sich öffentlicher Raum gemeinsam nutzen lässt. Ausgangspunkt bilden dabei die drei Orte in all ihrer Unterschiedlichkeit. So ist der Hauptbahnhof in Offenbach eine seit mehreren Jahren kaum genutzte Infrastruktur inmitten der Stadt, die im Rahmen des Festivals gemeinsam mit der Initiative Hauptbahnhof OF in einen Ort mit vielfältigen Nutzungsformen verwandelt werden soll. In Darmstadt wird das Festivalzentrum in der Oetinger Villa zu Gast sein, einem selbstverwalteten Kulturzentrum, wo bereits praktisch vorgelebt wird, wie eine gemeinsame Gestaltung von Räumen aussehen kann. In Frankfurt macht es Station am nördlichen Mainufer, einem derzeit nur temporär für den Autoverkehr gesperrten Straßenabschnitt, der dazu einlädt hier mögliche Nutzungsformen auszuprobieren und öffentlichen Raum gemeinschaftlich neu zu gestalten.

So erprobt IMPLANTIEREN2020 in Kooperation mit zahlreichen Institutionen und Initiativen von Künstler*innen, Wissenschaftler*innen, Aktivist*innen und Bewohner*innen in den drei Städten verschiedene Formen der künstlerischen Raumaueignung und Raumgestaltung.

Beteiligte Künstler*innen:

Philip Albus & Ana Berkenhoff, Janina Castellano, Frida Laux, PARA, ScriptedReality, Ülku Süngün, Hannah Schassner & Mirriane Mahn (theaterperipherie), zaungäste, 431art - Haike Rausch & Torsten Grosch

Über IMPLANTIEREN:

IMPLANTIEREN ist ein biennial stattfindendes Performance Festival von ID_Frankfurt e.V. (Independent Dance und Performance e.V.). Es ist 2013 aus den Festivals Tanzpanorama und Rough Cuts hervorgegangen und reagiert als Format für ortsspezifische Performances explizit auf die Raumnot vieler freischaffender Künstler*innen. Mit seiner letzten Ausgabe 2018 hat das Festival mit 11 Produktionen sowie Tanzworkshops und Diskussionsformaten insgesamt 29 Orte in Frankfurt, Hanau und Offenbach bespielt. Seit 2019 ist IMPLANTIEREN Teil von "Festivalfriends" ein Verbund regionaler Festivals der freien darstellenden Künste, bestehend aus Performing Arts Festival (Berlin), 6 tage frei (Stuttgart, Baden-Württemberg), Hauptsache Frei (Hamburg), RODEO (München), und FAVORITEN (Dortmund, Nordrhein-Westfalen).

Über ID_Frankfurt e.V.:

ID_Frankfurt e.V. ist eine gemeinnützige Assoziation freischaffender Künstler*innen, Theoretiker*innen und Vermittler*innen aus den Bereichen Choreographie und Performance. Der Verband wurde 2009 zur Verbesserung der Arbeitssituation und zur Selbstorganisation der freischaffenden Tänzer*innen, Choreograph*innen, Performancekünstler*innen und Theaterschaffenden im Rhein-Main-Gebiet gegründet. Seit Bestehen erfährt er durch die Stadt Frankfurt Unterstützung und konnte sich nicht zuletzt durch die Mehrjahresförderung seit 2017 als fester Bestandteil der Frankfurter Kulturszene etablieren. Die Aktivitäten von ID_Frankfurt werden von den Mitgliedern in kollaborativer und solidarischer Arbeitsweise entwickelt und getragen. Ein wechselnder ehrenamtlicher Vorstand begleitet und unterstützt diese Prozesse und sorgt für eine kontinuierliche kulturpolitische Arbeit. So hat ID_Frankfurt in den vergangenen Jahren zahlreiche Formate und Einrichtungen entwickelt, die aus der heutigen Landschaft der freien Szene nicht mehr wegzudenken sind.

Presseverteiler und -material:

Für die Aufnahme in unseren Presseverteiler schicken Sie bitte eine E-Mail mit Ihren Kontaktdaten an meike.weber@idfrankfurt.com. Im Pressebereich unserer Website finden Sie Bildmaterial zum honorarfreien Download. Bitte beachten Sie, dass das Bildmaterial ausschließlich zur Berichterstattung im Zusammenhang mit IMPLANTIEREN2020 unter Beachtung des Copyrights genutzt werden kann: <https://implantieren-festival.de/presse>. IMPLANTIEREN2020 Pressekontakt
Meike Weber
meike.weber@idfrankfurt.com

IMPLANTIEREN2020 - ein Projekt von ID_Frankfurt e.V.



www.id-frankfurt.com

Kooperierende Institutionen und Initiativen:

Amt für multikulturelle Angelegenheiten, basis e.V., Commons Institut Bonn, Deutscher Werkbund Hessen e.V., Hochschule Darmstadt, Initiative Hauptbahnhof Offenbach, Künstlerhaus Mousonturm, Oetinger Villa, Stadtlabor | Historisches Museum Frankfurt, Theater Moller Haus, urbanize Festival Wien (dérive)

Gefördert durch:



Mehr über IMPLANTIEREN erfahren Sie hier!



Copyright © IMPLANTIEREN2020

IMPLANTIEREN2020 - ein Projekt von ID_Frankfurt e.V.
Schmidtstraße 12, 60326 Frankfurt am Main
www.implantieren-festival.de
www.id-frankfurt.com
implantieren@idfrankfurt.com

Hier können Sie sich vom Newsletter abmelden.